

Im Ev.-Luth. Kirchenkreis Rotenburg ist zum 01. August 2026 oder früher die A-Kirchenmusik-Stelle neu zu besetzen, verbunden mit dem Amt der

Kreiskantor:in (w/m/d)

(100% | unbefristet | EG 13 TV-L mit Funktionszulage)

Die zukünftige Kreiskantor:in prägt maßgeblich die kirchenmusikalische Entwicklung im gesamten Kirchenkreis Rotenburg. Gesucht wird eine inspirierende, fachlich exzellente und organisatorisch versierte Persönlichkeit, die mit Teamgeist, Kreativität und einem spürbaren Herz für Menschen und Musik wirkt. Ein örtlicher Schwerpunkt der Arbeit liegt an der Stadtkirche Rotenburg, verbunden mit aktiver Präsenz im gesamten Kirchenkreis. Diese verantwortungsvolle Aufgabe bietet Gestaltungsspielraum und erfordert Begeisterung, Weitblick und die Fähigkeit, Musik als verbindende Kraft in Kirche und Gesellschaft lebendig werden zu lassen.

Wir sind:

Der Kirchenkreis Rotenburg ist ein Zusammenschluss von 17 Kirchengemeinden in den Landkreisen Rotenburg (Wümme) und Heidekreis. Geprägt von einer ländlichen Struktur liegt er zwischen den Metropolregionen Bremen und Hamburg und gehört zur Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers. Zum Kirchenkreis zählen rund 49.000 Menschen, deren Leben, Arbeiten und Glauben durch ein vielfältiges kirchliches und diakonisches Angebot geprägt wird. Bedeutende Einrichtungen wie das Diakoniekrankenhaus und die Rotenburger Werke setzen dabei wichtige Impulse im sozialen und spirituellen Leben der Region.

Wir suchen:

- eine Person, die begeistert und begeisternd Chöre leitet, idealerweise mit Erfahrung im Aufbau
 und in der Leitung einer gegliederten Chorarbeit
- eine Person, die für kreatives Orgelspiel und Offenheit für vielfältige Gottesdienstkulturen steht
- eine Person mit pädagogischer Sensibilität, insbesondere im Bereich der Musikvermittlung und Orgelausbildung

Ihre Aufgaben:

- Leitung der Kreiskantorei Rotenburg (ca. 50 Mitglieder)
- Aufbau einer Kinder- und Jugendchorarbeit in Rotenburg
- Musizieren im Gottesdienst der Stadtkirche Rotenburg (14-täglich) und in den Gemeinden des Kirchenkreises
- Entwicklung, Koordinierung und Durchführung von Projekten im Bereich der Musikvermittlung im Kirchenkreis
- Verantwortliche Mitgestaltung der Öffentlichkeitsarbeit für Kirchenmusik im Kirchenkreis
- Fachaufsicht und Beratung für die nebenberuflichen Kirchenmusiker:innen im Kirchenkreis
- Durchführung von Konventen und Fortbildungsangeboten sowie Mitwirkung bei Visitationen im Kirchenkreis
- vertrauensvolle Zusammenarbeit mit den beiden anderen Kirchenmusiker:innen im Kirchenkreis
 (50% B-Popularmusik, 90% B mit Schwerpunkt Ausbildung)

Wenn Sie teamfähig, offen für Neues, bereit für zunehmende Digitalisierung und sensibel für strukturelles Denken sind, dann sind Sie die richtige Person für Rotenburg!



Sie erwartet:

- ein zentraler, moderner Probensaal mit einem hervorragenden Flügel und einer umfangreichen Notenbibliothek
- die neugotische Stadtkirche Rotenburg mit 800 Plätzen
- eine zweimanualige Orgel der Firma Klais (1983, II/P/36)
- ein Büro mit entsprechender Ausstattung
- der Kirchenkreis Rotenburg mit einer vielfältigen musikalischen Landschaft und Akteur:innen, die ein gutes Miteinander pflegen
- die Stadt Rotenburg mit allen Schulformen, einem lebendigen Kulturangebot sowie guten Verkehrsanbindungen
- eine unbefristete Vollzeitstelle nach TV-L 13 mit Funktionszulage

Anstellungsvoraussetzung ist ein abgeschlossenem Kirchenmusikstudium (MA Kirchenmusik oder A-Prüfung). Da die Stelle geprägt ist durch Aufgaben im Bereich der Verkündigung und der evangelischen Bildung, setzen wir grundsätzlich die Mitgliedschaft in einer Gliedkirche der EKD voraus. Wir fördern die berufliche Gleichstellung der Geschlechter und die Vielfalt unter unseren Mitarbeitenden. Schwerbehinderte und ihnen gleichgestellte Personen sind in besonderem Maße aufgefordert, sich zu bewerben.

Wir sind:

Der Kirchenkreis Rotenburg ist ein Zusammenschluss von 17 Kirchengemeinden in den Landkreisen Rotenburg (Wümme) und Heidekreis. Geprägt von einer ländlichen Struktur liegt er zwischen den Metropolregionen Bremen und Hamburg und gehört zur Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers. Zum Kirchenkreis zählen rund 49.000 Menschen, deren Leben, Arbeiten und Glauben durch ein vielfältiges kirchliches und diakonisches Angebot geprägt wird. Bedeutende Einrichtungen wie das Diakoniekrankenhaus und die Rotenburger Werke setzen dabei wichtige Impulse im sozialen und spirituellen Leben der Region.

Besetzungsverfahren:

Erste Runde (07.02.2026)

- Gespräch
- musikalischer Impuls (ca. 15-20 Min.) zur Erarbeitung einer mitgebrachten Musik mit der Kommission (z. B. neues Lied, liturgisches Modell, Eigenkomposition o. ä.)
- Vorstellung eines Konzeptpapiers (eine A4-Seite) zum Aufbau einer Kinder- und Jugendchorarbeit (Skizzierung eines möglichen Vorgehens und einer anzustrebenden Struktur)

Zweite Runde (21.02.2026)

- Probe mit der Kreiskantorei
- künstlerisches und liturgisches Orgelspiel
- Gemeindesingen

Informationen:

Im Vorfeld stehen Ihnen der stellvertretende Superintendent Lars Rüter (lars.rueter@evlka.de; 04267 274) und Kirchenmusikdirektor Robert Selinger (robert.selinger@evlka.de; 0178 53 94 346) für nähere Auskünfte zur Stelle und zur Konzeption zur Verfügung. Gern begrüßen wir Sie bei Interesse auch persönlich vor Ort und machen Sie mit den Gegebenheiten vertraut.

Weitere Auskünfte erteilen Superintendent Michael Blömer (michael.bloemer@evlka.de; 04261 6303911) und LKMD Benjamin Dippel (benjamin.dippel@evlka.de; 05121 6971-520)

Bewerbungen erbitten wir digital in einer PDF-Datei bis zum 16. Januar 2026 an das Landeskirchenamt der Ev.-luth. Landeskirche Hannovers, Büro des Landeskirchenmusikdirektors, per E-Mail an: benjamin.dippel@evlka.de